

KONINKLIJKE KRISTOFFEL ZOEKTOCHTENCLUB – K.R.C.  
K.R.C.-2015-2016 – ZOEKTOCHT  
ZUID BRUGGE  
UITLEG OVER VRAGEN EN ANTWOORDEN.

---

**Lees deze uitleg eens na, vooral over de vragen waar u punten voor verloor. Het kan nuttig zijn.**

---

**Na de uitleg wordt tussen haakjes per vraag het percentage deelnemers gegeven dat de vraag juist heeft beantwoord.**

2. Een simpele vraag om mee te starten. Toch reeds attent zijn : de naam **ALTINNOVA** wordt met tweemaal de letter N geschreven. (97 %)
3. Aan perron 1 zien we dat er 14 buslijnen hun halte hebben. Vijf ervan hebben het woord ‘sint’ in de naam van hun eindbestemming. Toch is het hier nog opletten geblazen. Eén van de buslijnen heeft als eindbestemming ‘Brugge Station’. Ook deze heeft dus een eindbestemming met al de letters van “sint” in de naam. Het totaal kwam aldus op **6**. Ook werd, aangezien tijdens de zoektochtperiode, er een bijkomende lijn (wegens werken in Brugge) werd aangekondigd in de kast met aanplakbrieven van perron 1 tegen de muur, het antwoord **7** niet afgekeurd. Meer dan **7** daarentegen was dan wel foutief aangezien de letters van “sint” niet voorkwamen in één van de daar gegeven eindbestemmingen (wel van andere tussenhaltes). (89 %)
4. Het adres van de oogkliniek was niet op 'T Zand maar wel, volgens het straatnaambord, op de Vrijdagmarkt en vergeet ook het postbusnummer van Brugge niet. Het volledige antwoord moest dus zeker **Vrijdagmarkt 3, 8000 Brugge** bevatten. (96 %)
5. Architect Woestyn was de architect van een hoekhuis bij de plaats waar we wegopdracht 4 uitvoerden. Zijn naam, samen met zijn woonplaats, was dan ook te vinden in een gevelsteen. Op het eerste zicht was dit Brugge, maar bij nader toezien stond daar Knokke.  
De vraag was echter naar de huidige naam van deze stad en deze is **Knokke-Heist** (Knokke is een deelgemeente ervan). (89 %)
6. De zes gefotografeerde zaken gaan wij in de volgende volgorde voorbij : F – E – C – D – A – B. Aangezien er geen kruis te zien is op foto B valt deze al onmiddellijk als mogelijk antwoord af. Ook de kruisen op de foto's C en F, aangezien deze zich niet op een toren bevinden, voldoen niet. De foto's **E, D en A** blijven dus over. Een kwart van de deelnemers ging hierbij in de fout. (75 %)

## KONINKLIJKE KRISTOFFEL ZOEKTOCHTENCLUB – K.R.C.

7. Langs onze wandelweg zagen wij achtereenvolgens de volgende namen van Godshuizen of Stichtingen : VAN CAMPEN – GLORIBUS - VAN PEENEN – MARIE DE CLERGQ W<sub>WE</sub> VAN DAMME en DE MOOR. Maar deze namen moesten in de Boeveriestraat vermeld zijn (zwart/wit). GLORIBUS in Gloribusstraat was dit niet en ook MARIE DE CLERGQ op het Joris Dumeryplein met de klokkenstoel niet.=> foto



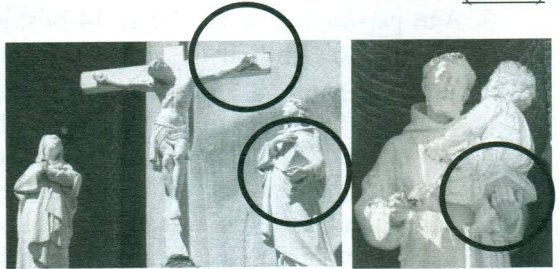
Voor het juiste antwoord bleven dus over : **VAN CAMPEN – VAN PEENEN – DE MOOR.** (85 %)

8. Een op zich eenvoudige vraag, maar deze gaf blijkbaar toch wat problemen.

Wat heeft de Heilige hier op of in zijn linkerhand ?

Alle afgebeelde vrouwelijke Heiligen vallen dus af (.. hier in zijn linkerhand en dus niet in haar linkerhand).

Een antwoord waarin rechterhand of hand of vingers.... werd gegeven was dus foutief. Bovendien moest men zien dat de H. Antonius geen kindje in zijn linkerhand had, maar een **boek** waarop een kindje zat (zie foto) en ook nog belangrijk, aan het kruis stonden er geen twee vrouwelijke Heiligen maar een mannelijke (geen sluier en met een boek) en een vrouwelijke. De mannelijke Heilige (in dit geval de H. Johannes) droeg een **boek** in zijn linkerhand. En aan het kruis was ook nog de **nagel** of **spijker** in de linkerhand van Christus niet te vergeten. De zittende Christus had niets in zijn linkerhand en moest dus ook niet vermeld worden, al werden antwoorden als duim of koord niet bestraft. (58 %)



9. Dit was terug eenvoudiger. De **H. Antonius** had een geknoopte koord om zijn middel, maar ook de zittende **Christus** had zijn polsen samen gebonden door een geknoopte koord (89 %)
10. Bij de bewuste driesprong zagen we, zoals in de inleiding van de vraag gegeven, een beeldengroep met drie afgebeelde Heiligen. Op het hoofd zagen we rechts (Scholastica) met een hoofddoek en in het midden de gekroonde Maria. Links had de Heilige geen hoofddeksel op het hoofd, maar .... aan zijn voeten stond

