

## 2<sup>DE</sup> MDB-MEMORIAL

Voor deze tweede uitgave van de MDB-Memorial, een zoektocht als aandenken aan Maurice De Blaere, kozen Roland en Jacques voor een fiets- of autozoektocht van amper 25 km over zoveel mogelijk rustige wegen van Evergem, Wippelgem, Sleidinge, Oosteeklo en Belzele. Het hart van deze zoektocht lag in het domein van het kasteel van Wippelgem, waar we een kleine en mooie wandeling maakten. Wie de koppels inrichters een beetje kent, weet dat er al eens een pittig vraagje gesteld wordt en men best de vragen goed en alert leest om dan ter plaatse de kijkers nog eens goed de kost te geven om tot een goed resultaat te komen. Gelukkig was deze zoektocht een stuk eenvoudiger gemaakt dan de vorige editie zodat ook minder ervaren zoektochters een aangenaam gevoel overhielden aan deze zoektocht. Doe zo verder!!!!

Een kleine bloemlezing van enkele vragen van deze zoektocht:

**Vraag 01:** Welke letter moet je weglaten en welke letter moet je toevoegen in de afkorting van de naam van een Vlaamse vereniging, vermeld bij dit monument, om een drieletternaam van een soort uit de klasse van de vissen te vormen? MA: P – O – T – V – I – S



Op het monument was links onderaan de afkorting VTB (Vlaamse Toeristenbond) te lezen. Indien je de letter 'V' weglaat en de letter 'O' toevoegt dan kan je BOT (platvis die voorkomt in brak water) vormen. Hiermee had je reeds 2 correcte antwoorden nl. de V en de O. Maar er was nog een antwoord te vinden. In de vraagstelling wordt 'bij' vermeld en volgens het reglement mag/moet u dan binnen een straal van maximum 5 m op zoek gaan naar correcte antwoorden. Op het houten informatiebordje was de afkorting VOS (Vlaamse Oud-Strijder) te lezen. Indien je de V weglaat en de letter 'P' toevoegt dan kan je POS (baarsachtige vis) vormen. Dit gaf u een bijkomend antwoord namelijk 'P'.



**Vraag 09:** Van mijn koddig uiteinde, dat trouwens ook mijn bijnaam is, hebben ze hier een strak en houderig geval gemaakt! 't Is geen zicht, maar je moet toch eens 'de wei in' om er zicht op te krijgen! Wat is mijn bedoelde bijnaam?



Vanop het wandelpad kon je dit leuk diertje bemerken. Maar om zijn staartje te kunnen zien moest u wel het grasperkje betreden. Iets wat de inrichters je reeds mededelen in de vraagstelling. Maar welke dier is dit nu? Ik ken meerdere dieren die een koddig uiteinde hebben en moest uiteindelijk mijn gekleurde bril aandoen om het varkentje te wassen. Achteraf gezien kon dit niet anders want een krulstaart is de bijnaam van een varken.

**Vraag 16:** Je wordt hier aangemaand en zelfs getoond om het zwerfvuil in de vuilbak te gooien. Wie zwerfvuil of een sluikestort achterlaat, riskeert een sanctie tot 250 €, zo kunnen we hier lezen. Als brave burgers zijn wij bereid dit te doen, hoewel we constateren dat dikwijls een deel van het vuil ingebracht in het type afvalkorf, zoals hier afgebeeld, door de wind er weer uitwaait.

Wat is de naam van het object hier echt te zien, dat ervoor zorgt dat wat erin gebracht wordt er niet meer uit kan ontsnappen? (Antwoorden met één zevenletterwoord.)

Een serieuze zoekvraag! Menig deelnemer heeft van deze vraag grijze haren gekregen terwijl het te zoeken voorwerp bijna letterlijk voor hun neus aan de opgroeiende boompjes hing te bengelen. Met de tekst die voorafgaat aan de vraag moet men eigenlijk geen rekening houden. Hiermee probeert de inrichter uw aandacht te richten op de vuilnisbakken of vuilniskorven die bij de picknicktafel aanwezig waren. Maar wie de eigenlijke vraag apart leest, weet dat hij op zoek moet gaan naar



een object (waarvan de naam bestaat uit zeven letters) die ervoor zorgt dat wat erin gebracht wordt er niet meer uit kan ontsnappen.

Nadat we ongeveer een kwartiertje het drassige pleintje hadden doorzocht en we geen zinnig antwoord hadden schreeuwde mijn ploegmaat het uit!! "HEUREKA" op zijn Vlaams. Onmiddellijk had ik de gedachte: 'dat is ook een zevenletterwoord'. Maar ik vermoedde dat hij het antwoord gevonden had. De jonge boompjes waren op sommige plaatsen vastgemaakt met een stuk van een binnenband aan een paal. En... bij 2 stukken binnenband was het **VENTIEL** nog aanwezig. U moet dit woord maar eens opzoeken in Prisma, dan zal u wel merken dat dit volledig klopt met de vraagstelling.

**Vraag 19:** Als grote eerste houdt hij bij uitbreiding de nauwkeurigheid van zijn buur onder de knoet. Maar als kleine laatste lijkt hij een knieval te maken na zijn nauwkeurige buur. Wie of wat is bedoelde grote eerste en wie of wat is ter plaatse de buur van die kleine laatste?



Een eenvoudig, mooi bedacht, vraagje. Op een voorgevel was bovenstaande tekst te vinden. Zoals u kan bemerken leunt de hoofdletter S ietsje naar rechts waardoor het puntje van de letter i (zijn buur) niet meer kan aanwezig is. Hij onderdrukt (onder de knoet houden) figuurlijk de letter i. Maar als kleine letter (kleine s) lijkt het wel of hij een knieval maakt. En nu de vraag beantwoorden: wie is bedoelde grote eerste = **S** en de buur van de kleine laatste = **i**

**Vraag 22:** Er zijn er hier vier wellicht foetsie! De gevolgen zijn blijkbaar pijnlijk! Welke vier 'om er uiteindelijk aan te schrijven'?



Dat er hier 4 duidelijk verdwenen waren was duidelijk!

Het viertal: Alix, Rita, Jacques en Roland was in geen honderd mijl te bespeuren. Gelukkig hadden ze nergens in de brochure vermeld dat ze zich pijn hadden gedaan tijdens het opstellen van deze zoektocht anders hadden we misschien de voornamen van hun kinderen moeten opschrijven!! Hahaha ... dat zou pas pijnlijk zijn geweest!

Maar zover hebben ze het duidelijk niet laten gaan want dit was eigenlijk één van de gemakkelijkste vragen uit deze zoektocht. Enkel **BURE** noteren en klaar wees kees.

**Vraag 27:** Elimeneer een onbekend ingrediënt en verdubbel het laatste ingrediënt, klets er nog een portie tussenruimte in en vorm nu met deze pâte een 'vreemde voetbalterm'! Welke term?

Vermoedelijk werd het eerste kasteel op deze locatie gebouwd door Raas van Gavere, graaf van Evergem in de 12<sup>de</sup> eeuw. Eind 14<sup>de</sup> eeuw werd het kasteel verkocht aan de Gentse St.-Baafsabdij. Het kasteel werd het buitenhuis van de abten. Zij waren ook de Heren van het Graafschap Evergem. Eind 16<sup>de</sup> eeuw raakte het kasteel zwaar beschadigd tijdens de godsdiensttroebelen. H. F. Van der Burch, bisschop van Gent van 1613 tot 1616, herstelde het kasteel. Het bijhorende neerhof of kasteelhoeve was van de late 16<sup>de</sup> tot de 18<sup>de</sup> eeuw de woonplaats van de baljuws van Evergem. Het kasteel werd in de 19<sup>de</sup> eeuw verbouwd door F. Ottevaere, de dienstgebouwen werden opgetrokken door de familie Van Loo, eigenaars van 1878 tot 1904. Begin 1913 gaf de familie Feyerick het kasteel haar huidige neoclassicistische uiterlijk.

Met gegevens op dit bord moesten we deze vraag oplossen. In Prisma woordenboek zijn er slechts 3 onbekenden namelijk x, y en z. Je moest dus enkel op zoek gaan naar de woorden waarin er een onbekende voorkomt. Als u met 'Feyerick' werkt dan was je goed weg om de vrijetrap binnen te trappen want als je de y verwijdert en u verdubbelt de k dan kan je een **FREE**

**KICK** vormen indien je er een spatie invoegt.

Groetjes uit Evergem  
Xavier Dufour